

Varen voor beginners in de Bourgogne

Stuurmans-  
kunst in een  
van de sluisen.

# TROSSEN LOS, WE GAAN!



Uitzicht vanaf de rotsen van Saussois in Merry-sur-Yonne.

Over het Canal du Nivernais werd in de negentiende eeuw hout van de Bourgogne naar Parijs vervoerd. Dat was hard zwoegen. Nu heeft onze Nathalie van Koot het aanzienlijk makkelijker in haar huurjacht.

Hoewel... Tekst Nathalie van Koot | Foto's Emile Luijder



**'G**ooi de lijn om de bolder!', roep ik enigszins paniekerig. Mijn reisgenoot Emile doet een paar verwoede pogingen om het touw op de sluisgade te gooien, maar het lukt niet. "Ik ben toch geen lassowerper", hoor ik hem mompelen.

Intussen sta ik aan het roer en probeer uit alle macht ons jacht in bedwang te houden door te schakelen tussen neutraal en achteruit. Dan springt Emile als een soort zeeheld op de sluismuur. Hij legt het touw om de bolder en gooit het snel naar mij, zodat ik het vast kan zetten.

We slaken allebei een zucht van verlichting en ik word overspoeld door een gevoel van enorme voldoening nu we onze eerste sluis succesvol hebben genomen. Maar dan word ik ruw uit mijn droom gerukt door een oorverdovend gekraak. Wat krijgen we nou, denk ik. De boot is inmiddels een paar meter gezakt en het touw staat zo strak gespannen als een pianosnaar. Het lawaai is angstaanjagend.

Ineens herinner ik me de instructie van eerder die middag: je mag de boot niet 'ophangen' als je in de sluis bent. Helemaal vergeten!

Het gekraak wordt harder en ik moet heel snel handelen. Gelukkig lukt het nog net om het touw los te maken. ►

# We willen overal wijn proeven



Boven: net buiten de haven van Vermenton, op weg naar Auxerre.

Kapitein Nathalie in de kajuit.

Even later wiegt de boot rustig heen en weer in de sluis, wachtend tot de deuren opengaan. Terwijl ik nog moet bijkomen van het hachelijke avontuur maakt Emile op de kade een praatje met de sluiswachter, zo te zien een ouwe rot in het vak: een kleine Fransman met een verweerd gezicht van het jarenlang buiten zijn. Hij praat honderduit tegen Emile en bedient intussen handmatig de sluisdeur.

## Rustig lanterfanten

Eerder die dag hadden we ons in het haventje van het lieflijke Bourgondische dorp Vermenton gemeld voor onze eerste trip – zónder vaarbewijs – met ‘ons’ eigen jacht. Bestemming: Auxerre.

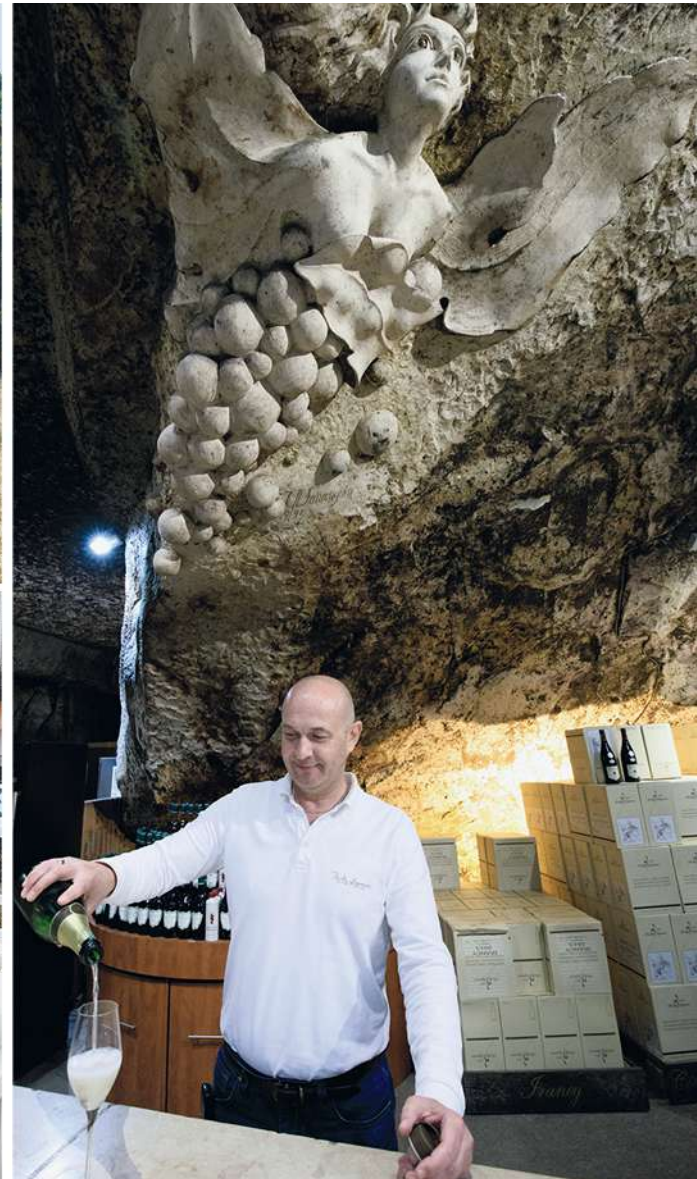
Het gaat om het genieten, niet om de snelheid. Je moet geen haast hebben. Over de weg ben je er binnen een half uurtje, maar wij gaan er via het Canal

du Nivernais heerlijk rustig een paar dagen over doen.

We willen tijd genoeg hebben om overal wijn te proeven en bij pittoreske dorpjes aan te meren als we daar zin in hebben.

Het klinkt misschien gek, maar het enige wat je nodig hebt om een boot te huren is een autorijbewijs. Steve Adams, de Engelstalige eigenaar van de botenverhuur, stelt ons trots voor

## en bij pittoreske dorpjes aanmeren



Boven: vlak bij Vermenton ligt het middeleeuwse Château de Faulin. Onder: terrasjes in Auxerre. Rechts: de wijnkelders van Bailly LaPierre.

aan de 'Beatrix', een luxe Linssen Grand Sturdy 29.9. Het is bloedheet en het valt me op dat Beatrix haar kroon kwijt is: de zonnekap ontbreekt op het achterdek. "O, de vorige huurders hebben de kap eraf gevaren toen ze onder een brug doorgingen. Best vervelend", zegt Steve op een typisch Brits-onderkoelde toon.

Trossen los, we gaan varen. Emile laat het sturen aan mij over, zodat hij alle

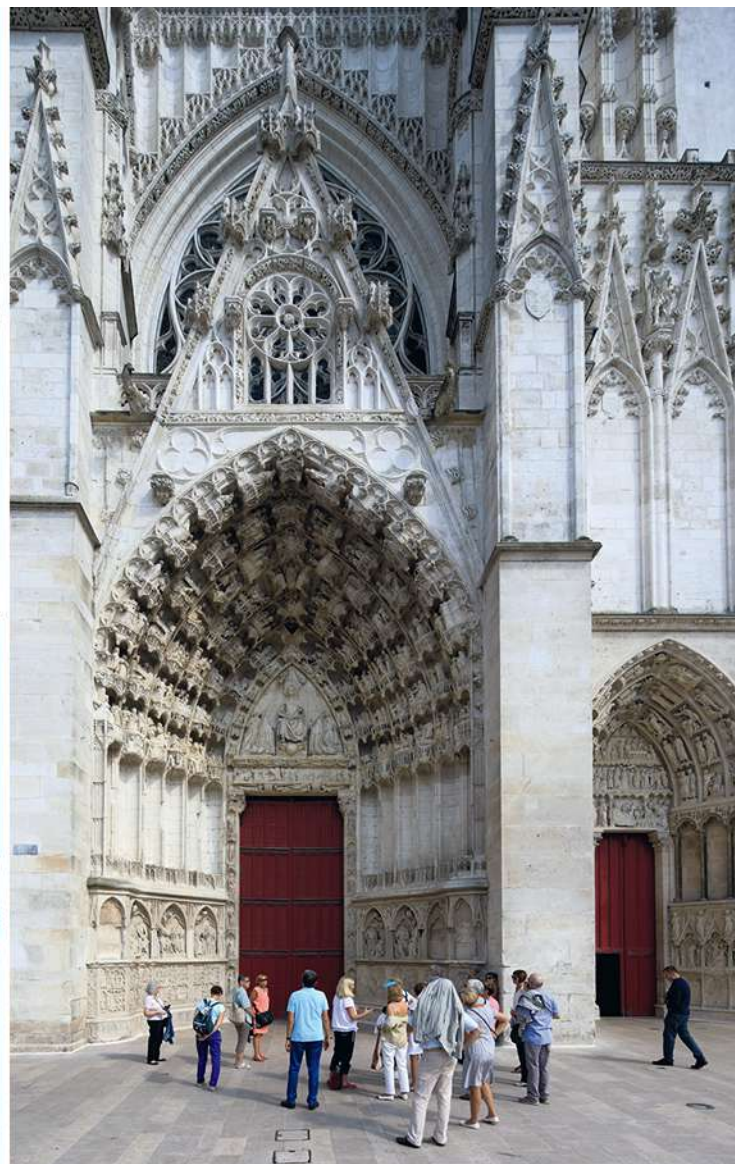
tijd heeft om te fotograferen. Ik knijp 'm een beetje in de rol van kapitein, want het is niet niks om zo'n gevaarte van negen meter te besturen. Steve begeleidt ons naar de eerste sluis, maar daarna staan we er toch echt alleen voor.

### Prachtige wolkenluchten

Bij het verlaten van het haventje passeer ik meteen een brug. De doorgang

is smaller dan het kanaal en dus moet ik goed bijsturen om de boot recht te houden. Maar na de eerste sluis valt de spanning van me af en varen we met een slakkengangetje van zo'n 6 kilometer per uur door het kanaal. Aan weerszijden glijdt het Bourgondische landschap voorbij; hier en daar wijngaarden, afgewisseld door bos en weilanden. In de verte zie ik prachtige wolkenluchten. ▶

## Wat een magische plek om



Boven: de rivier de Yonne bij Auxerre. Onder: de haven van Auxerre.

De kathedraal Saint-Étienne in Auxerre.

Behalve onze boot is er verder niets op het kanaal. Zo hoog op het achterdek is het echt genieten van de zon die langzaam ondergaat. We gaan overnachten in het haventje van het charmante dorpje Cravant. Honderden jaren geleden werd hier de slag van Cravant uitgevochten tussen de Engelsen en de Fransen. Ik hoop alleen maar dat ik bij het aanmeren geen slagveld aanricht,

want het is voor mijn gevoel allemaal heel smal, ondanks dat we bijna de hele kade voor onszelf hebben. Een aardige Brit en een Fransman helpen ons met aanmeren. Gelukkig is er niets te merken van de vijandschap van weleer.

### Onder de sterrenhemel

Benedendeeks hebben we allebei een prachtige eigen hut en toilet. Alleen

de douche wordt gedeeld. Het is vergelijkbaar met een luxe camper, maar dan op het water. Op het kanaal mag je overal aanmeren – als je tenminste durft – en dat geeft een enorm gevoel van vrijheid.

Ik vind het toch wel stoer dat we onze eigen boot besturen. 's Nachts lig ik na te genieten in mijn hut. Boven mijn bed is een raampje waardoor ik de schitterende sterrenhemel kan

# je 'eigen' boot aan te leggen



Op veel plekken langs de vaarroute kun je wijn proeven. Onder: de rotsen van Saussois.

bewonderen. Het is een prachtig schouwspel, temeer omdat er nauwelijks lichtvervuiling is. De stilte van de nacht is bedwelmend, en zacht wiegend op de stroming denk ik aan alle leuke dingen die ons de komende dagen te wachten staan. We gaan overal aanleggen om wijn te proeven. Er zijn fietsen aan boord om de omgeving te verkennen. En over een paar dagen liggen we met

de Beatrix in de schaduw van de prachtige kathedraal van Auxerre. Het haventje ligt pal tegenover het oude historische centrum. Wat een magische plek om je 'eigen' boot aan te leggen. En met het aanleggen in de sluisen kunnen we ook nog volop oefenen, want we hebben er nog zo'n tien te gaan. Met dit in het vooruitzicht val ik heerlijk in slaap. ■

## Praktische info

### Zelf varen in de Bourgogne

- **De reis** Auxerre ligt op 640 km van Utrecht. Je kunt er met de auto naartoe of met de Thalys naar Parijs reizen en van daaruit in 1.45 uur naar Auxerre doorreizen. Nabij Auxerre, in Vermenton, vind je botenverhuurder France Fluviale ([www.francefluviale.com](http://www.francefluviale.com)).
- **De boot** Je hebt geen vaarbewijs nodig, wel een auto-rijbewijs. Huurders krijgen bij aankomst gedetailleerde uitleg. Sluisgelden zijn bij de huurprijs inbegrepen. Sommige sluisen worden door een sluiswachter bediend, andere bedien je zelf.
- **De kosten** Er zijn diverse boottypen te huur. De door ons gehuurde Linssen 29.9 is er vanaf €1400 per week.

### Wijn proeven langs de vaarroute

- **Domaine Bersan** in Saint-Bris-le-Vineux wordt gerund door vader en zoon Bersan. Aanrader: maak een tour door hun wijnkelder, die onder het schilderachtige dorpje loopt. [www.bersan.fr](http://www.bersan.fr)
- **De wijnkelders** van Bailly LaPierre, ook in Saint-Bris-le-Vineux, zijn gehuisvest in een voormalige steengroeve. Nu liggen er miljoenen flessen Crémant de Bourgogne te wachten om geproefd te worden. [www.bailly-lapierre.fr](http://www.bailly-lapierre.fr)

Maak ook een Bourgondische wijnwandeling! Kijk op [www.plusonline.nl/wijnwandeling](http://www.plusonline.nl/wijnwandeling)